2025/10/29 15:41 1/1 decouverte

Fiche savoirs technologiques : découvrir JMOT

Présentation

JMOT : est un logiciel de modélisation des diagrammes organisationnels de traitements (MOT) de la méthode Merise.

C'est une application Java : la machine virtuelle Java (JVM / JRE) doit être installée sur l'ordinateur.

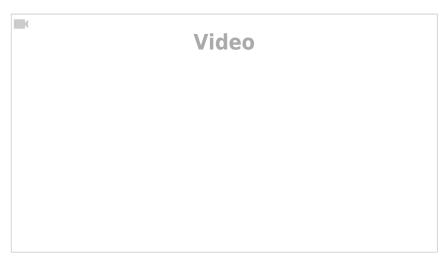
Installation

Page de téléchargement de Java : https://www.java.com/fr/download/

Page de téléchargement : http://jfreesoft.com/JMOT/index.html

- Téléchargez l'archive JMOT.zip : http://www.jfreesoft.com/JMOT/JMOT.zip
- Dézipper le fichier JMOT.zip
- Double-cliquez sur le fichier JMOT.jar pour l'exécuter

Tutoriel de découverte de l'utilisation de JMOT



 $\bullet \ \ \, \text{https://www.youtube.com/watch?v=QzMZZQqd1Oc\&feature=emb_rel_end}$

Présentation du MOT de Merise MERISE est une méthode d'analyse et de conception des Système d'information basée sur le principe de la séparation des données et des traitements. Elle possède un certain nombre de modèles répartis sur trois niveaux : - le niveau conceptuel ; - le niveau logique ou organisationnel ; - le niveau physique. Le MOT (Modèle organisationnel de traitement) est réalisé au niveau organisationnel et se présente sous la forme d'un tableau présentant l'enchaînement logique et chronologique d'opérations (traitements) qui sont réalisées entre des acteurs du SI (utilisateurs et ordinateurs) en fonction d'événements internes ou externes. Il s'agit de répondre à la question QUOI faire par rapport à un événement. Le MCT présente : - la liste des acteurs ; - l'événement interne ou externe qui va générer une réaction du SI - les opérations qui sont réalisées suite à un événement ou plusieurs événements (synchronisation avec les opérateurs OU, ET, NON) ; - Le résultat de l'opération et les règles de gestion qui définissent les opérations suivantes ; - si la nature d'une opération est manuelle ou automatique.

From:

/ - Les cours du BTS SIO

Permanent link:

/doku.php/modelisation/jmot/decouverte?rev=1631609043

Last update: 2021/09/14 10:44

